

HALLÅ DÄR

... KONSTNÄREN FREDRIK STRID, Månkarbo, som på lördag inleder en vandring till Nordnorge med ett klabbigt podium på ryggen.

Varför gör du det här?

- Jag har jobbat en hel del med hur naturen brukar visas upp på museum, hur man ställer ut död materia och säger att det är natur. Den här gången ville jag i stället ta museet ut i naturen. Varje morgon ska jag måla podiet och låta nya insekter fastna på det.

Hur har du laddat upp?

- Jag har vandrat ganska mycket i Kalifornien, i Topanga canyon mellan Malibu och The Valley. Jag har också packat ned en mobiltelefon och flera batterier, en nödsändare, ett ultralätt tält samt en gps-mottagare. Det är klart att jag undrar ibland vad det här ska vara bra för, men den känslan går över ganska snabbt.



Vad ska du göra när du har kommit fram till Vefsn kommune i Norge?

- Då ska jag medverka i en utställning med podiet som har fått flera lager färg och insekter. Det blir en sorts avlagringar, fossil eller sediment kan man säga. Podiet kommer förmodligen vara ganska tjockt vid det laget.

Jag antar att du kommer att få många frågor på vägen?

- Precis. Många kommer nog att undra vad jag håller på med när de ser den vita lådan. Jag är också en öppen person som gärna vill prata om mitt projekt.

Björn Lövenlid

bjorn.lovenlid@unt.se 018-478 12 32